



**EDEN**<sup>®</sup>  
Bass Amplification

↑ 50 MILES TO BASSLAND



Welcome  
to

EDEN

# \* Amplifiers + Cabinets + Combos + Pedals

从上世纪七十年代起，EDEN便开始生产电子设备、放大器和箱体，旨在为音乐家们提供最为卓越的声音。到了八十年代早期，EDEN开始专注于贝司音箱的研发和生产，通过几年来的不断创新和发展，EDEN的音箱与扬声器已经达到了相当高的水准。

EDEN箱体不仅在世界上一些最大的音乐节和音乐会中出现，同时在那些杰出的贝司手与录音乐手的录音室和家中，您也能看到它们。我们所有的箱体都能够传递出最优质的音色，音箱的用料和制作技术也是十分考究的，因此在您收获最佳的音色同时，它们还为您提供了坚固的结构和耐久的使用性。

EDEN专业级音箱放大器专为贝司手而设计，它们并不是基于吉他音箱做出简单地修改，而是为专业贝司演奏家所准备的。通过均衡调节、前级电路和DI电路的设定，您可以得到清晰且多变的音色，这也意味着您总能够找到自己想要的音色设置。EDEN专业级音箱放大器能够让您感受到每一瓦特的功率变化与最大化的动态余量。





## 一体式音箱

### E系列

能够为您提供最卓越的Eden音色与操作性，Eden E系列一体式音箱是专为在练习和排练中寻找优质音色的贝司手而设计的贝司音箱。

Eden E系列贝司音箱具有非常好的适用性，它完全可以成为您人生中的第一台贝司音箱，其紧致的体积和较轻的重量同样可以方便您作为排练或演出时使用，并且它还有更多实用的特性，比如DI线性输出和压缩器等。

#### 音箱特性：

- EQ调节，操作简便
- Eden专用EQ增强控制
- Eden定制扬声器，为您提供无与伦比的音色，具有快速演奏响应
- 箱体优化设计，更紧致更轻量，方便携带
- 绒毯覆盖，可给予音箱耐久保护/金属格栅
- 高光黑色漆面
- 亮光Logo
- 耳机输出/mp3/线性输出
- 内置压缩器



EC10

MDE EC8 1X10" 300W 4欧姆  
- 20W  
- 8" Eden设计35W贝司扬声器  
- 单音色控制与Eden EQ增强控制

MDE EC10 1x15" 300W 4欧姆  
- 50W  
- 10" Eden设计70W贝司扬声器  
- 3段均衡设置：低频、中频、高频，Eden EQ增强控制  
- 内置效果环路

MDE EC15 4x10" 400W 4欧姆  
- 180W  
- 独立输入与音量控制  
- 4段均衡设置：低频、中频、中频扫频、高频，Eden EQ增强控制  
- 板载压缩器与电平控制  
- XLR平衡输出  
- 内置效果环路  
- 外接扬声器输出  
- 1x15" Eden设计200W扬声器

MDE EC28 400W 1x15" 8欧姆  
- 80W  
- 独立输入与音量控制  
- 4段均衡设置：低频、中频、中频扫频、高频，Eden EQ增强控制  
- 板载压缩器与电平控制  
- XLR平衡输出  
- 内置效果环路  
- 外接扬声器输出  
- 2x8" Eden设计200W扬声器

MDE EC210 700W 4x10" 8欧姆  
- 180W  
- 独立输入与音量控制  
- 4段均衡设置：低频、中频、中频扫频、高频，Eden EQ增强控制  
- 板载压缩器与电平控制  
- XLR平衡输出  
- 内置效果环路  
- 外接扬声器输出  
- 2x10" Eden设计200W扬声器



EC8

EC15



EC28



EC210



## 一体式音箱

### METROMIX系列

Eden Metromix系列非常适合音乐教育者和学生们独立练习或合奏时使用。Metromix音箱也是多人Jam的理想工具，除了贝司之外，它还可以连接吉他、键盘和电子鼓。它们都具有至少两个以上的独立通道，非常适用于在课堂使用，其中一些还具有向后倾斜的设计，以便您听到音色的细微之处。至少有两个耳机输出接口，在您进行独立练习或是Jam时，不会影响到其他人。可连接iPod或CD播放器，来跟着你最喜爱的歌曲学习演奏。EM275是非常好的Jam音箱，下面请查阅所有的产品，以及它们各自的实用特性。



EM15

EM25

EM275

- MDE EM15 一体式 15W 1x8"
- 8" Eden设计扬声器
  - 15W RMS
  - 电阻：4Ω
  - 2乐器输入，独立音量与音色控制
  - 2独立耳机输出
- MDE EM25 一体式 25W 1x8"
- 8" Eden设计扬声器
  - 25W RMS
  - 电阻：4Ω
  - 2乐器输入，独立音量与音色控制
  - 2耳机输出，独立音量控制
- MDE EM275 一体式 150W 2x10"
- 2x10" Eden设计扬声器
  - 2x75W RMS
  - 电阻：4Ω
  - 可同时2个设备输入并带EQ调节
  - 1/4" & 1/8" 立体声输入通道
  - 后面板设有独立立体声RCA输入
  - 3耳机输出，独立音量控制

## 箱头

### E系列

MDE E300 300W 贝司箱头

E300箱头能够为您带来干净的、未经渲染的、嘹亮的Eden音色，从音乐派对到街头表演，再到音乐会的舞台，它几乎可以适用于任何演出场合。无论您是初学者还是经验丰富的专业乐手，您都能感受到来自于它的声音能量，并且它非常方便携带，您可以把它带去巡演的路上，而不会担心受到损坏，因为它有着极好的质量，并且可以常年为您提供Eden传奇般的音色。E300箱头可以与EX410或EX410 4x10箱体完美匹配。

- 300W RMS @ 4欧姆±3dB
- 3段均衡，增强控制
- 自动压缩
- 前面板1/8" MP3输入，方便练习与排练
- 联系&排练
- 前面板Aux输入
- 前面板XLR DI
- 耳机输出

### WTX系列

WTX箱头在能够为您带来最佳声音体验的同时，凭借现代的制造技术，进一步减少了自身的体积和重量，WTX具有非常卓越的表现力。WTX箱头不仅能够带来最真实的EDEN音色，它们还能帮助您在音乐的旅程上更进一步。更便携、更灵活更轻量，但是WTX具有惊人的输出功率，你只需要把它放到乐器箱中，便可以开始你的音乐之旅了。这些体积小巧的箱头并不会制约其自身的功能，WTX具有多种功能的调节，为您带来丰富的音色塑造。

- MDE WTX264 300W 贝司箱头
- 功率：260-300W RMS @ 4Ω
  - 阻尼系数：4000
  - 失真度：.006%
  - 频率响应：10Hz - 20KHz±2dB
  - 动态余量：3dB
- MDE WTX500 500W 贝司箱头
- 功率：500W RMS @ 4Ω
  - 阻尼系数：4000
  - 失真度：.006%
  - 频率响应：10Hz - 20KHz±2dB
  - 动态余量：3dB

### WORLD TOUR系列

MDE WT550 500W 贝司箱头

在乐器店里，相信你一定会被WT550 Traveler小巧的身材和卓越的音质所吸引！

- 550W @ 4Ω, 300W @ 8Ω, 峰值1500W
- 电子管混合单声道放大器。可开关的自动压缩功能，五种半参数音色控制，增强控制，单声道前级与立体声后级音色控制效果环路。
- 辅助输入，DI输出，耳机输出，调音输出，2 x 1/4" (6.35mm)接口 & 1 x Neutrik扬声器接口。

NEW



E300 (front & back)



WTX264 (front & back)



WTX500



WT550



箱体

新款

EX系列

专为不停演出的音乐家、表演空间受限的贝司手以及节约预算的音乐人而设计，EX系列贝司箱体能够与具有中高功率的箱头完美匹配，特别是我们的WTX264、E300、WTX500以及WT550贝司箱头。这些箱体非常适合在录音、乐队排练与演出时使用，其没有被渲染过的真实音色也同样受到直立贝司手的青睐。



- MDE EX110 1x10" 300W RMS
  - 1x10" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：300W RMS
  - 阻抗：4Ω
  - 重量& 体积：25 lbs & 12.5"w x 14.25"h x 14.75"d
- MDE EX112 1x12" 300W RMS
  - 1x12" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：300W RMS
  - 阻抗：4Ω
  - 重量& 体积：30.25 lbs & 15.25"w x 16"h x 14.75"d
- MDE EX115 1x15" 300W RMS
  - 1x15" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：300W RMS
  - 阻抗：4Ω
- MDE EX1158 1x15" 300W RMS
  - 1x15" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：300W RMS
  - 阻抗：8Ω
- MDE EX210 2x10" 300W RMS
  - 2x15" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：300W RMS
  - 阻抗：4Ω
- MDE EX2108 2x10" 300W RMS
  - 2x15" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：300W RMS
  - 阻抗：8Ω
- MDE EX410SC4 4x10" 400W RMS
  - 4x10" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：400W RMS
  - 阻抗：4Ω
- MDE EX410 4x10" 400W RMS
  - 4x10" EDEN设计全频扬声器
  - 功率：600W RMS
  - 阻抗：4Ω



EX410



## 箱体



### D系列

专为不停演出的音乐家和表演空间受限的贝司手而设计，Eden D系列贝司箱体经过精心的工程设计与手工制作，即使是在世界级的大舞台，甚至是最为热烈的表演环境下，您都能感受到持久且超凡的声音效果。Eden品牌把扬声器系统看作是乐手和乐器的一种逻辑化的延展，他们把每个箱体的设计和声音都提升到了更高的层次，并凸显出其自身的特性，就像是一件经过精心雕琢过的乐器一般。Eden自主研发的扬声器全部都由美国制造，这让他们的声音和产品质量有了让人更为放心的保证，并且它们完全有理由成为你所拥有的最好的设备。



D115XLT8



D210XLT8



D212XST8



D610XST



D810XST



DX410XLT8

- 扬声器由EDEN设计，拥有EDEN专利技术
- 全程美国制造
- EDEN设计金属铸造喇叭
- 采用优质桦木与精湛工艺塑造的EDEN箱体
- EDEN设计扬声器保护
- 扬声器电平控制
- 最纯正的EDEN音色

- |              |  |
|--------------|--|
| MDE D112XST8 | 1x15" 250W<br>- 输出功率：250W @ 8Ω<br>- 扬声器：1x12"                        |
| MDE D115XLT8 | 1x15" 400W<br>- 输出功率：400W @ 8Ω<br>- 扬声器：1x15"                        |
| MDE D210XLT8 | 1x10" 350W<br>- 输出功率：350W @ 8Ω<br>- 扬声器：2x10"                        |
| MDE D210XST8 | 2x10" 500W<br>- 输出功率：500W @ 8Ω<br>- 扬声器：2x10"                        |
| MDE D212XST8 | 2x12" 400W<br>- 输出功率：400W @ 8Ω<br>- 扬声器：2x12"                        |
| MDE D410XLT8 | 4x10" 700W<br>- 输出功率：700W @ 8Ω<br>- 扬声器：4x10"                        |
| MDE D410XST8 | 4x10" 1000W<br>- 输出功率：1000W @ 8Ω<br>- 扬声器：4x10"                      |
| MDE D610XST  | 6x10" 1500W RMS<br>- 输出功率：1500W @ 8Ω<br>- 扬声器：6x10"                  |
| MDE D810XST  | 8x10" 1400W RMS<br>- 输出功率：1400W @ 8Ω<br>- 扬声器：8x10" (4-XST/4-XLT扬声器) |

Classic EDEN tone in a portable  
Gig ready package







# Key Features

轻量紧凑，便携性好的贝司箱头WTX264与音色出众的EDEN箱体的完美组合，能够产生出经典的声音。作为贝司手的您，如果正在寻找一台机身小巧却极具能量，且具有良好操控性的小型分体式音箱，那么EGRW分体式音箱可以完全满足你的要求。

## 套装

### 分体式音箱

轻量紧凑，便携性好的贝司箱头WTX264与音色出众的EDEN箱体的完美组合，能够产生出经典的声音。作为贝司手的您，如果正在寻找一台机身小巧却极具能量，且具有良好操控性的小型分体式音箱，那么EGRW分体式音箱可以完全满足你的要求。套装中还包括有便携包和连线。

MDE EGRW264 WTX264 + EX110" + 便携包

- WTX264箱头
- 功率输出：260W
- 功能：3段音色控制、中频转换、动态低频激励、增强控制、效果环路
- EX110箱体
- 功率输出：300W
- 扬声器：特别设计的10" 扬声器带发声锥体

MDE EGRW1264 WTX264 + EX112" + 便携包

- WTX264箱头
- 功率输出：260W
- 功能：3段音色控制、中频转换、动态低频激励、增强控制、效果环路
- EX112箱体
- 功率输出：300W
- 扬声器：特别设计的12" 扬声器带发声锥体

## 配件

MDE WTDI World Tour效果器踏板

不同于其他DI盒，WTDI能够为您塑造出强有力的声音，并具有多功能的控制选项，相信只有EDEN能够制造出如此紧凑且如此卓越的DI踏板。无论您是在家庭录音室、专业的录音室还是在演出中，它完全有理由成为您不可或缺的设备，可以说它把DI盒的概念提升到了一个更高的标准！——可用作贝司和原声吉他的前级/DI。

- 4段均衡设置，配有增强控制，板载压缩器
- 低频激励开关，中频转换
- 增益与总音量调节
- 非平衡1/4" (6.35mm)线性输出，XLR线性平衡输出
- 15v 电源

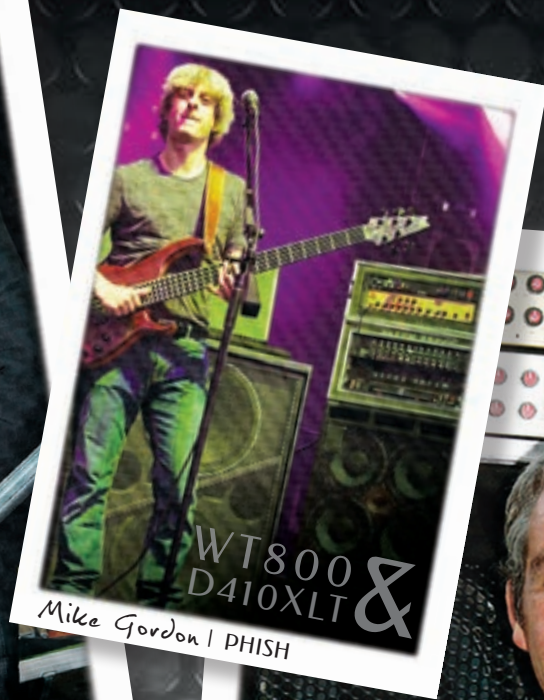


EGRW264

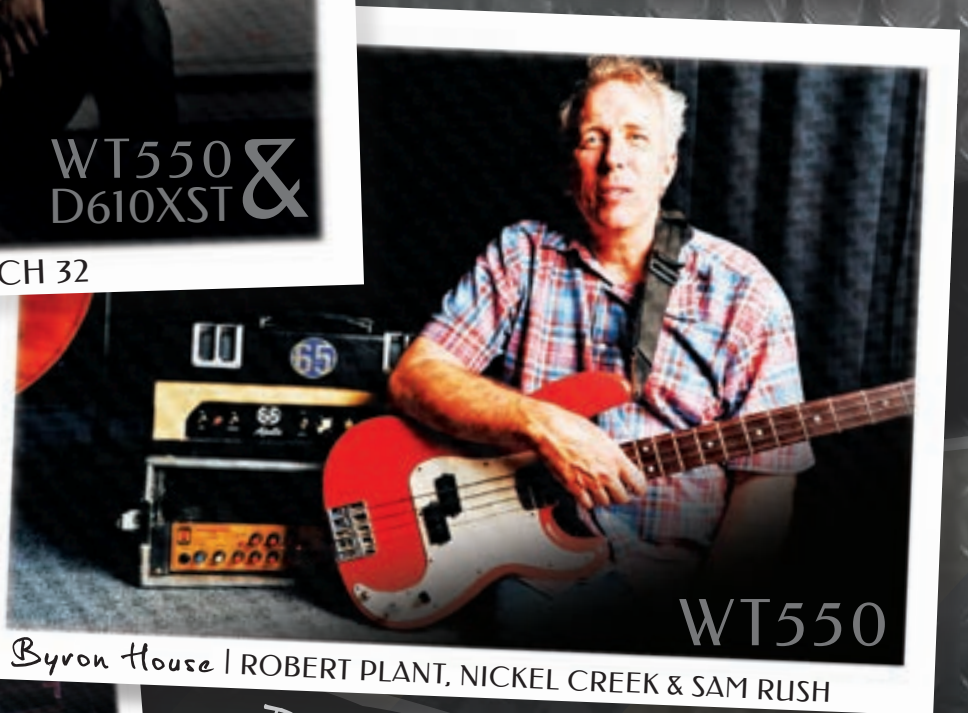


WTDI





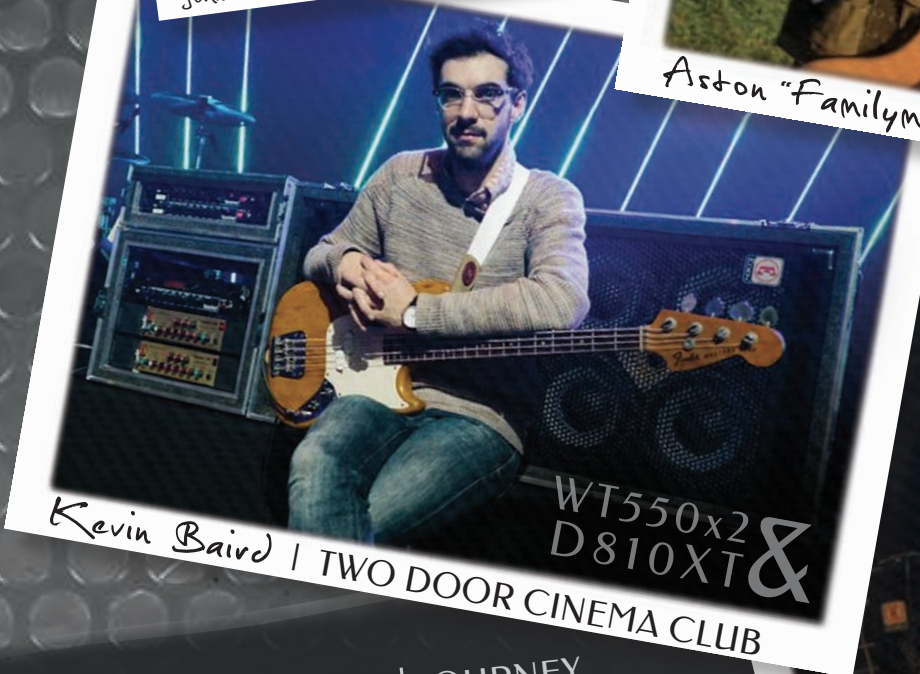
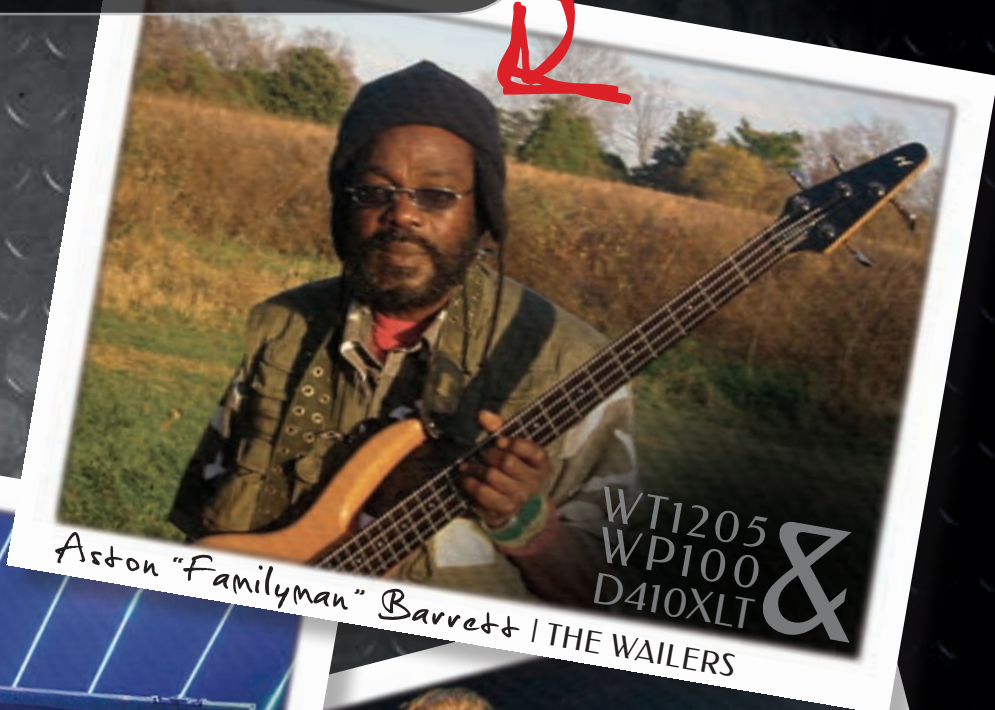
Jason Scheff | CHICAGO  
Greg Rzab | BUDDY GUY



Troy Antunes | JUSTIN TIMBERLAKE  
Paul Thomas | GOOD CHARLOTTE  
John Howard | FAITH HILL

# EDEN


## 代言人



Ross Valory | JOURNEY  
Pat Ellwood | MARSHALL TUCKER BAND





[www.edenamps.com](http://www.edenamps.com) |  /edenelectronics

EDEN是Marshall音箱集团公司的一员。  
Denbigh Road, Bletchley, Milton Keynes, England, MK11DQ. Call +44 (0) 1908 375411

© March 2013 All rights reserved. Unauthorized reproduction is a violation of applicable copyright laws. Specifications subject to change without notice.

艾鸽商贸(上海)有限公司 中国唯一独家总代理